**Exposição de ilustração**

**“50 anos do 25 de abril”**

**Formulário de inscrição**

\* As candidaturas devem ser formalizadas até 29 de fevereiro de 2024

\* A submissão do formulário implica a concordância com os termos expostos nas Normas de Participação e a veracidade dos dados fornecidos

\* Os dados pessoais fornecidos destinam-se aos fins processuais da exposição, pelo que, ao preencherem esta candidatura, autorizam a utilização dos seus dados por parte da organização

**Dados pessoais:**

Nome completo:

Nome artístico:

Concelho de residência:

Endereço:

Nacionalidade:

Data de nascimento:

Documento de identificação:

Contacto telefónico:

E-mail:

Biografia/ Currículo (máximo até 3 páginas A4):

Documentos comprovativos (insira LINK para download dos documentos):

**Dados de candidatura:**

\* Cada autor(a), em nome individual ou em coautoria, pode concorrer com até 3 obras, tendo todas de ser subordinadas ao tema *Os 50 anos do 25 de Abril*

\* As ilustrações submetidas a concurso devem ser originais e inéditas

\* Aceitam-se a concurso obras que recorram à utilização das diversas técnicas de ilustração (aguarela, colagem, desenho, grafite, entre outras)

Memória descritiva: (título da obra; data de execução da obra; conceito artístico; técnicas de execução, entre outros elementos entendidos por bem – até 8000 caracteres com espaços)

Formato (exemplo: digital para impressão, pintura, colagem, desenho, entre outras):

Dimensões:

Técnicas usadas:

Materiais usados:

Valor estimado da obra:

Obra – 1.ª ilustração (insira LINK para download da ilustração):

Esquema de montagem (insira LINK para download do esquema de montagem):

Obra – 2.ª ilustração (insira LINK para download da ilustração):

Esquema de montagem (insira LINK para download do esquema de montagem):

Obra – 3.ª ilustração (insira LINK para download da ilustração):

Esquema de montagem (insira LINK para download do esquema de montagem):

Observações (máximo até 500 caracteres):

Concordo com as condições das Normas da Open Call: